MODELO DE FICHA PARA CADASTRAMENTO NO CORAL E AVALIAÇÃO VOCAL

I . DADOS PESSOAIS

NOME: _____

TEL: _____ CEL: _____

E-MAIL: _____ TURMA: _____

DATA DE NASCIMENTO: _____ IDADE: _____ RESPONSÁVEL: _____

JÁ PARTICIPOU DE ALGUM CORAL ANTES? _____

POR QUANTO TEMPO? _____

ALGUMA OUTRA ATIVIDADE MUSICAL? _____

II . PARA SER PREENCHIDO SOMENTE PELA REGENTE

- MÚSICA CONHECIDA

Peço pro aluno cantar "Parabéns pra Você", "Atirei o pau no gato", etc.

UNÍSSONO: 1 2 3 4 5 CÂNONE: 1 2 3 4 5

Esta avaliação é só para os adiantados!

Avalio o desempenho musical graduando em ordem crescente do desafinado para o afinado.

- QUALIDADE VOCAL:

FL TR

1 2 3 4 5

A qualidade vai da flauta ao trombone, de acordo com o som que o candidato emite.

VOLUME:

P G

1 2 3 4 5

Avalio do menor para o maior.

- CARACTERÍSTICAS VOCAIS:

Escolhi estas características recorrentes e marco o que escuto durante os vocalizes.

CLARA	APERTADA	PESADA	ESCURA	DE PEITO	AGUDA
BRILHANTE	SOLISTA	NA MUDA	LARGA	RESSONANTE	LEVE
FORTE	COM AR	NASAL	FRACA	ROUCA	GRAVE

Anoto as notas mais graves e mais agudas alcançadas em vocalizes (escalas por semitons). Registro aqui também o início da região de falsete do adolescente.

Idade:	Idade:	Idade:	Idade:
Ano:	Ano:	Ano:	Ano:

Desta maneira é possível acompanhar quatro avaliações de um mesmo aluno e verificar seu desenvolvimento!

CLASSIFICAÇÃO: _____

OBSERVAÇÕES: _____